



Namen in pomen: primerjalni pogled na poznoantična višinska naselja Evrope

Delavnica je otvoritveni dogodek znanstvenega spremljevalnega programa predvidene mednarodne razstave o poznoantičnih višinskih naseljih Evrope. Obravnavala bo izvor, način in trajanje poselitve ter pomen teh najdišč. Vprašanja v zvezi z opredelitvijo naselij na vzpetinah in političnimi, socialnimi in gospodarskimi razmerami, ki so privedle do njihovega nastanka, so še posebej aktualna. Kako lahko opredelimo to vrsto naselja? Kateri so značilni topografski in arhitekturni elementi višinskih naselij? Kdo je odločil o njihovi ustanovitvi in bil odgovoren za njihovo načrtovanje, gradnjo in financiranje?

Ta vprašanja že od začetka spodbujajo raziskovalne razprave in so del krovnih vprašanj, ki jih delavnica obravnava. Pomembno je zlasti kritično ovrednotiti modele, ki so prevladovali v preteklosti in so med drugim odvisni od razpoložljivih podatkov. Pomembna je tudi primerjava nacionalnih raziskovalnih tradicij in analiza vpliva takšnih interpretativnih pristopov. Po regionalni razdelitvi prispevkov od zahodne Evrope čez Alpe do Balkanskega polotoka bomo določili časovni in prostorski obseg naselij ter razpravljali o perspektivah nadaljnjih raziskav.

Narodni muzej Slovenije je najstarejši muzej v Sloveniji: leta 2021 praznuje 200-letnico. Narodni muzej Slovenije se nahaja v neo-renesančni palači, zgrajeni po načrtih Viljema Trea in je bil za javnost odprt leta 1888. Zgodovina muzeja sega v leto 1821, ko je bil ustanovljen njegov predhodnik, Pokrajinski muzej Kranjske. Danes je v njem bogata zbirka dragocenih predmetov: arheološka, numizmatična in grafična zbirka. Pomembni stebri muzejske dejavnosti so tudi raziskovanje, bogata muzejska knjižnica in oddelek za konserviranje in restavriranje.

www.nms.si

Inštitut za zgodovino in kulturo Vzhodne Evrope Leibniz (GWZO) izvaja primerjalne zgodovinske in kulturne raziskave regije med Baltikom, Črnim in Jadranskim morjem od zgodnjega srednjega veka do danes. Trenutno ima inštitut približno 50 raziskovalcev iz vseh humanističnih disciplin, ki delajo v Nemčiji in tujini. Pri svojih dejavnostih se opira na gosto mrežo vzhodno- in srednjeevropskih sodelovanj in mednarodnih raziskovalnih institucij.

<https://www.leibniz-gwzo.de/de>

Lokacija: Narodni muzej Slovenije – Metelkova, Maistrova ulica 1, Ljubljana

Delavnica bo potekala v živo (z omejenim številom udeležencev oziroma skladno z navodili NIJZ) in virtualno. Prosimo, potrdite svojo udeležbo do 21. septembra 2021 na matic.zupan@nms.si. Prejeli boste povezavo za dostop.

Koncept in organizacija:

Daša Pavlovič, Orsolya Heinrich-Tamáska, Marcus Zägermann, Tina Milavec, Zvezdana Modrijan



Namen in pomen: primerjalni pogled na poznoantična višinska naselja Evrope



Mednarodna delavnica v Ljubljani

22.–24. september 2021

Narodni muzej Slovenije – Metelkova, Ljubljana



Sreda, 22. september 2021

9:00 – 17:00

Moderator: Daša Pavlovič

- 9:00 – 9:10 **Pavel Car** in **Daša Pavlovič** (Ljubljana): Pozdrav
- 9:10 – 9:30 **Zvezdana Modrijan**, **Tina Milavec** (Ljubljana), **Orsolya Heinrich-Tamáška** (Leipzig) and **Marcus Zägermann** (München): Uvod
- 9:30 – 10:00 **Tina Milavec** (Ljubljana): Late antique hilltop settlements in the southeastern Alps: state of research and open questions
- 10:00 – 10:30 Odmor za kavo
- 10:30 – 11:00 **Elisa Possenti** (Trento): Late Antique Hilltop Sites in Southern Middle Alps
- 11:30 – 12:00 **Annina Wyss** (Bern): Hilltop sites in the central Alpine region: characterisation and contextualisation of a settlement form at the transition between Late Antiquity and the Early Middle Ages
- 12:00 – 14:00 Kosilo
Moderator: Orsolya Heinrich-Tamáška
- 14:00 – 14:15 **Hrvoje Gračanin** (Zagreb): Comment from the historical point of view to the Alps
- 14:15 – 14:30 **Zvezdana Modrijan** (Ljubljana): Comment from the archaeological point of view to the Alps
- 14:30 – 15:00 Razprava
- 15:00 – 15:30 Odmor za kavo
Moderator: Zvezdana Modrijan
- 15:30 – 16:00 **Marcus Zägermann** (München): The phenomenon of hilltop settlements in the Vosges, Black Forest, Hegau and Swabian Alb
- 16:00 – 16:30 **Sebastian Ristow** (Köln): Hilltop sites in Northern Gallia and Germania
- 16:30 – 17:00 **Andy Seaman** (Canterbury): Late Antique Hillfort Occupation in Southern Britain: Chronology, Context, and Interpretation

Četrtek, 23. september 2021

9:30 – 17:30

Moderator: Tina Milavec

- 9:30 – 10:00 **Damien Martinez** (Lyon): Hilltop settlements in middle and southern Gallia
- 10:00 – 10:30 Odmor za kavo
- 10:30 – 10:45 **Roland Steinacher** (Innsbruck): Comment from the historical point of view to the West
- 10:45 – 11:00 **Roland Prien** (Heidelberg): Comment from the archaeological point of view to the West
- 11:00 – 11:30 Razprava
Moderator: Sebastian Ristow
- 11:30 – 12:00 **Slavko Ciglenečki** (Ljubljana): Hilltop sites in the settlements patterns of late antique Dalmatia
- 12:00 – 14:00 Kosilo
- 14:00 – 14:30 **Chavdar Kirilov** (Sofia): Hilltop settlements at the Eastern Balkan peninsula between Late Antiquity and Early Middle Age
- 14:30 – 15:00 **Stavroula Sdrolia** (Larissa): Late antique hilltop sites in Greece
- 15:00 – 15:30 **Mihailo Milinković** (Beograd): Hilltop Settlements at the territory of present-day Serbia and Montenegro
- 15:30 – 16:00 Odmor za kavo
- 16:00 – 16:30 **Carolyn Snively** (Gettysburg): Fortified Late Antique Hilltop Settlements in North Macedonia: Purpose and Geographical Distribution
Moderator: Marcus Zägermann
- 16:30 – 16:45 **Alexander Sarrantis** (Warsaw): Comment from the historical point of view to the Balkan
- 16:45 – 17:00 **Orsolya Heinrich-Tamáška** (Leipzig): Comment from the archaeological point of view to the Balkan
- 17:00 – 17:30 Razprava

Petek, 24. september 2021

9:00 – 17:00

- 9:00 – 10:00 Podatkovna baza (Marcus Zägermann Orsolya Heinrich-Tamáška)
- 10:00 – 10:30 Odmor za kavo
- 10:30 – 12:30 Razstava: lokacije, vsebina, naslov, znanstvena podpora, partnerji (Daša Pavlovič)
- 12:30 – 14:00 Kosilo
- 14:00 – 15:30 Prijava projekta na Creative Europe, 1. del (Saša Rudolf)
- 15:30 – 15:45 Odmor za kavo
- 15:45 – 17:00 Prijava projekta na Creative Europe, 2. del

