



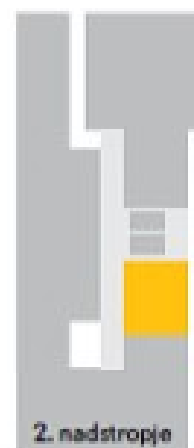
# IGRAČE IN

Zbirka vsebuje igrače, družabne igre in raznovrstno otroško opremo. Muzej je v prvih desetletjih svojega obstoja pridobil le malo takih predmetov, saj so bili ti v obdobjih pred industrijsko proizvodnjo izdelani ročno, iz materialov organskega porekla, in so se tako posamezni kosi ohranili zgolj po naključju. Šele od druge polovice devetnajstega stoletja se je svet predmetov, namenjenih otrokom, začel širiti. Zbirka se je začela povečevati po prvi, še bolj pa po drugi svetovni vojni. Z nakupi, zadnje čase pa predvsem z darili, je prišlo in še prihaja vanjo veliko zanimivih primerkov iz časov naših starih staršev, staršev, nas samih in tudi že naših otrok. Najstarejši v zbirki so kosi otroške opreme: ropotuljice (od osemnajstega stoletja dalje), krstna oblačilca iz osemnajstega in devetnajstega stoletja ter otroški vozički z začetka dvajsetega stoletja. Nekaj najiminitnejših igrač smo pridobili od zbiralcev, npr. zbirki punčk ter otroškega čajnega in pivskega posodja iz prvih desetletij



# OTROŠKA OPREMA

dvajsetega stoletja. Na čas pred prvo svetovno vojno in med njo spominjata naš vojaški tabor in čajni servis z vojaškimi motivi. Tu so še zgodnji primerki sestavljanek in tombol s konca devetnajstega stoletja, pa kocke tovarne Anker z začetka dvajsetega stoletja. Med največje dragocenosti zbirke sodita medveda, izdelana v znameniti tovarni Steiff: prvega so leta 1908 starši podarili Mariu Försterju, poznejšemu znanemu strokovnjaku za statiko, veliki medo na kolesih pa je bil božično darilo sredi tridesetih let preteklega stoletja. Danes je svet tovrstnih predmetov nepregleden, verna podoba potrošniške družbe. Dopolnjevanje zbirke zato zahteva še posebno skrben premislek, da se ne bi izgubili v množici izdelkov, zanamcem pa bi vendar zapustili resnično podobo časa.



2. nadstropje



### Kopitljaček

začetek 20. stoletja, les,  
d. 61 cm, nakup leta 1992,  
inv. št. N 1843

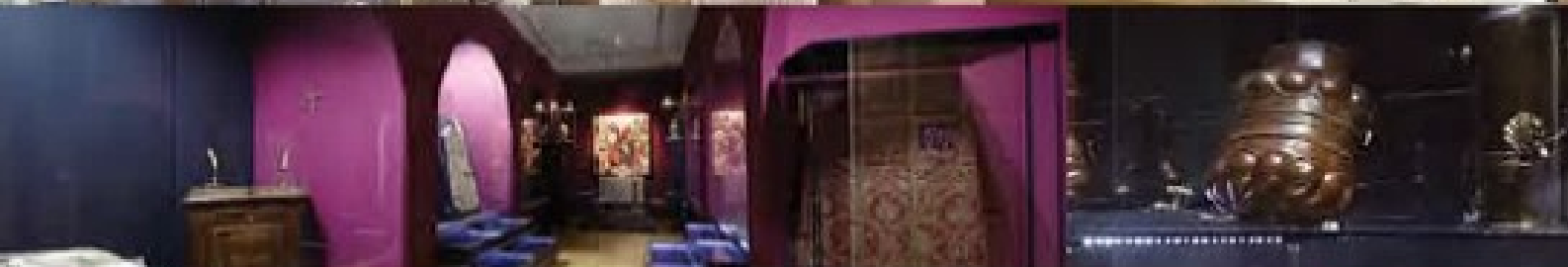
Kopitljaček je preprosta mehanična igrača, ki so jo poznali že v starem Egiptu. Ima obliko lesene človeške lutke z gibljivimi udi, ki so na hrbtni strani simetrično povezani z vrstico. Če to vrstico sunkovito potegnemo, možiček zacepeta in se požene kvišku. Kopitljačke so pri nas nekoč izdelovali doma, pa tudi uvažali so jih iz specializiranih delavnic na Bavarskem in v Češkem rudogorju.



### Figurice vojakov s šotorom in nosili za ranjence

začetek 20. stoletja, Nemčija,  
plastična masa, tkanina,  
železna žica, figurica  
v. 11,3 cm, dar leta 2008,  
inv. št. N 30933/1-3, N  
30936 (šotor), N 30937  
(nosila)

Tik pred prvo svetovno vojno je nemško podjetje Elastolin razvilo novo tehniko izdelovanja figuric iz plastične zmesi žaganja, gline in lepila. To je omogočilo razmeroma ceneno proizvodnjo realističnih, ročno poslikanih figuric vojakov, ki so postale velika tržna uspešnica in izjemno priljubljena deška igrača.



**NARODNI MUZEJ SLOVENIJE**  
**ZGODOVINSKE**  
**IN UMETNOSTNE**  
**ZBIRKE**

