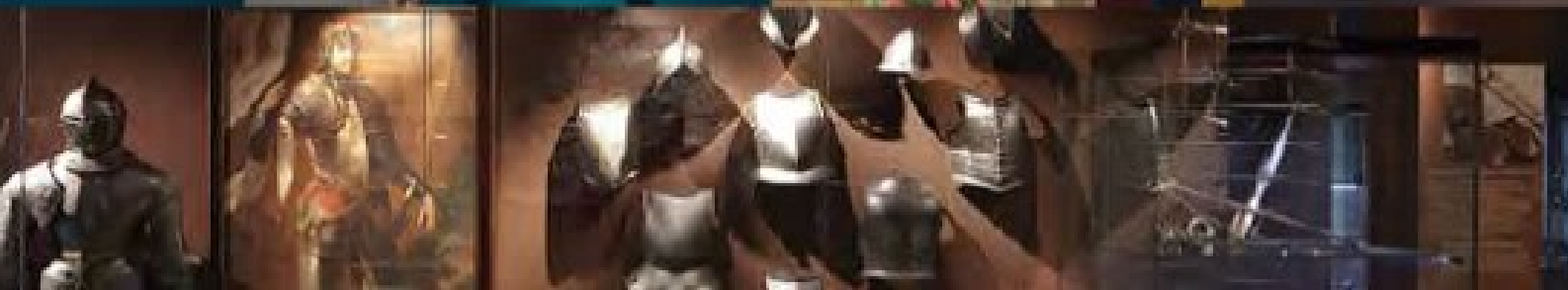
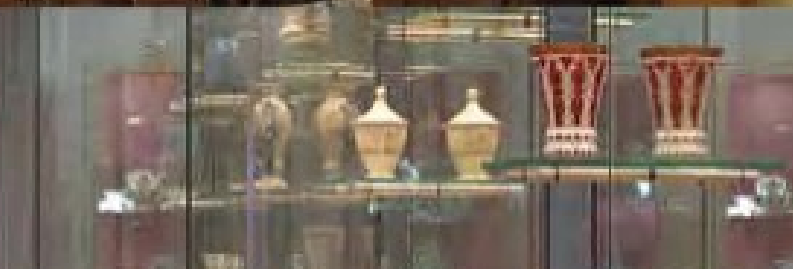


NARODNI MUZEJ SLOVENIJE
ZGODOVINSKE
IN UMETNOSTNE
ZBIRKE





Breverl

sredina 17. stoletja, potiskan (bakrorez) in poslikan papir, v. 8,5 cm, nakup leta 2000, Inv. št. N 17733

Breverl (iz lat. *brevis* = kratko latinsko besedilo) je največ štirikrat preganjen list, potiskan z zagovori in svetimi podobami. Skupaj s posameznimi amuleti, posušeniimi rastlinami in drugimi predmeti je spravljen v majhen ovoj. Lastnika naj bi varoval pred neviščnostmi. V celoti ohranjeni so prava redkost.



Kopitljaček

začetek 20. stoletja, les,
d. 61 cm, nakup leta 1992,
inv. št. N 1843

Kopitljaček je preprosta mehanična igrača, ki so jo poznali že v starem Egiptu. Ima obliko lesene človeške lutke z gibljivimi udi, ki so na hrbtni strani simetrično povezani z vrstico. Če to vrstico sunkovito potegnemo, možiček zacepeta in se požene kvišku. Kopitljačke so pri nas nekoč izdelovali doma, pa tudi uvažali so jih iz specializiranih delavnic na Bavarskem in v Češkem rudogorju.



Figurice vojakov s šotorom in nosili za ranjence

začetek 20. stoletja, Nemčija,
plastična masa, tkanina,
železna žica, figurica
v. 11,3 cm, dar leta 2008,
inv. št. N 30933/1-3, N
30936 (šotor), N 30937
(nosila)

Tik pred prvo svetovno vojno je nemško podjetje Elastolin razvilo novo tehniko izdelovanja figuric iz plastične zmesi žaganja, gline in lepila. To je omogočilo razmeroma ceneno proizvodnjo realističnih, ročno poslikanih figuric vojakov, ki so postale velika tržna uspešnica in izjemno priljubljena deška igrača.



Ploščni oklep

trideseta leta 16. stoletja,
Nürnberg, Nemčija,
delavnica Valentina
Siebenbürgerja, železo,
medenina, usnje, prsna
plošča v. 54,5 cm, nakup iz
zbirke barona Kometra na
gradu Pukštajn leta 1931,
inv. št. N 35361

Edini pravi, tako rekoč v celoti ohranjen »viteški« oklep v lasti slovenskih muzejev izvira iz zbirke barona Kometra. Tehnično dovršen ploščni oklep v maksimiljanskem slogu z narebreno površino je eden zgodnejših izdelkov slovitega nürnberškega mojstra Valentina Siebenbürgerja (okrog 1510–1564). Pokriva vse telo, kot kaže kljukasti nastavek za kopje pri desni pod pazduhi, pa je bil namenjen težkemu konjeniku.