

Keramika v Magistratu 12

Ljubljana, 3. julij – 24. avgust 2012

Mestna občina Ljubljana



Razstavo je omogočila



DRUŠTVO KERAMIKOV
IN LONČARJEV
Levarjeva 34, Ljubljana

Keramika v Magistratu 2012

Letošnje poletje je v znamenju žgane gline. Poleg *Mednarodnega trienala keramike Unicum*, ki se odvija v okviru evropske kulturne prestolnice Maribor, so ljubiteljem keramike na voljo številne druge razstave: *Keramika: Generacija 60 – 80* na ljubljanskem gradu, *Umetnost iz tovarne – Decor* v Narodnem muzeju v Ljubljani, *Od tradicionalne do sodobne keramike* v Slovenski Bistrici, *Keramika v konceptu 4/2* v Kostanjevici na Krki in še bi lahko naštevali. Vsi ti naslovi razstav govorijo o uporabni in izrazni širini tega medija. Na podoben način tudi razstava *Keramika v Magistratu* z raznolikostjo likovnih, vsebinskih in tehnoloških pristopov prikaže bogastvo ustvarjanja z glino.

Člani Društva keramikov in lončarjev se s pregledno razstavo novejših del v ljubljanskem Magistratu predstavljajo deveto leto zapored. V teh letih so mnogi aktivni ustvarjalci razvili avtorski slog, izpilili likovno kvaliteto in nadgradili tehnološko znanje. Že izkušenim keramikom so se pridružili tudi novi ljubitelji ustvarjanja z glino.

Glina je material, v katerega je človek najprej vpisal dokaze svojega ustvarjalnega mišljenja in vgneten pričevanja o spretnosti svojih prstov. Čeprav keramika stoji na začetku zgodovine umetnosti, ni v vseh teh tisočletjih izgubila niti trohice svoje izrazne moči. Nasprotno, v sodobni umetnosti je keramika ravno tako nepogrešljiva, kakor je bila v prazgodovini.

Keramiki so rokodelci v najboljšem pomenu besede. Neposreden stik ustvarjalca z glino v mehkem materialu pušča sledi njegovih prstov, dlani in rok. Z gnetenjem, valjanjem, stiskanjem, dodajanjem in odvzemanjem se udejanja fizična pristnost ustvarjalca in njegova ustvarjalna energija se vtisne neposredno na izdelek. Poseben čar keramiki doda žganje izdelka v peči. Pri tem ne gre le za snovno preobrazbo mehke gline v trdno obliko, temveč nemalokrat tudi za nepredvidljivo, skrivnostno in čarobno naključje.

Ustvarjanje v keramiki omogoča neskončno možnosti za poigravanje z linijami, oblikami, barvami in teksturami. Uporaba različnih dekorativnih tehnik izkazuje pravadno človekovo potrebo, da vsakdanje predmete oplemeniti z estetsko vrednostjo. Na razstavi tako vidimo zanimive interpretacije uporabnih oblik, kot so posode, krožniki in vaze. Na drugi strani imamo čiste geometrijske in abstraktne forme, ki v prvi plan postavljajo oblikovne likovne prvine. Raznolik je tudi odnos do barve: nekaterim av-

torjem je blizu slikarski pristop, kjer je poudarek na barvah in glazurah, spet drugi prisegajo na naravne zemeljske odtenke. Med razstavljenimi eksponati je mnogo takih, ki z izrazitimi teksturami roko vabijo k dotiku. Drugi v ospredje postavijo vsebino in z liričnimi ali duhovito domišljenimi zgodbami kličejo gledalčevo domišljijo. Upodobitve ljudi, predmetov ali utrinkov iz živalskega sveta strežejo človekovi prvinski potrebi, da poustvarja vidno okolje, ga opisuje, duhovito komentira ali s stilizacijo spreminja v univerzalno. Vse več ustvarjalcev keramike se loteva tudi zahtevne velike forme, kar ne izkazuje le kvalitetne rokodelske in tehnološke podkovanosti avtorjev, temveč v razstavo vnaša tudi poudarjeno prostorsko dimenzijo.

Na skupinski razstavi se predstavlja kar 64 ustvarjalcev in ustvarjalk, zato jo odlikuje predvsem bogastvo oblik, tehnoloških pristopov, zgodb in estetik. Razstava *Keramika v Magistratu* tako pokaže aktualnost medija, hkrati pa se organsko zlije z mestnim vrvežem, sproščenim poletnim vzdušjem in kulturno dediščino mestnega središča.

Monika Ivančič Fajfar



Branka Androjna, Patina, 9x23x23 cm, 2012, Vrtenina



Marjeta Arnšek, Novo življenje, 24x22x22 cm, 2012, Kamenina



Marjeta Baša, Cvetni ples, 48x43x43 cm, 2011, Mešana tehnika



Živa Baraga, Veliki pok, 8x od 2 do 15 cm, 2011, Raku



Mojca Barbič, Zapis preteklosti, 34x27x27, 2011, Oksidacijska peka



Dragica Čadež, Lubje, 35x15x15 cm, 2012, Kamenina



Veronika Benda, Okno v svet,
93x63x10 cm, 2013, Žgana glina



Simona Breskvar, Habitus, 56x46x20, 2012,
Kamenina



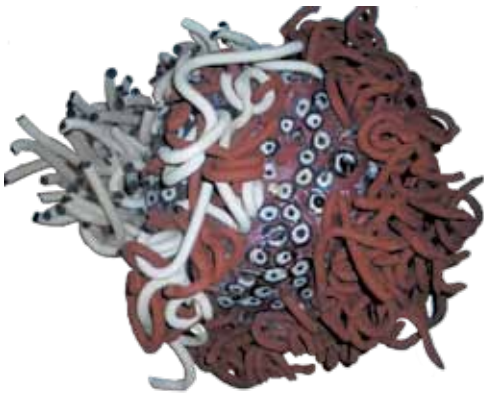
Boštjan Dobovšek, Amfora, 35 cm, 2012,
Črno žganje



Tatjana Dobovšek, Vaza, 25x18x18 cm,
2012, Črno žganje



Ani Erjavec, Dotik, 54x22x20 cm, 2011, Kamenina, glazirano



Ana Cajnko, Porajanje, 40x55x140 cm, 2012, Engobirana terakota



Maja Fonda Cirman, Mala terasa, 45x27x27 cm, 2012, Raku



Biserka Filipan-Kraljič, Objem, 155x33x20 cm, 2011, Mešana tehnika



Alenka Gololičič, Duet, 35x28x23, 20x16x14 cm, 2012, Polirana terakota



Doroteja Grager, Posode za prigrizke,
6x5x18x9 cm, 2012, Glazirana glina



Tatjana Gomboc-Jerman, Eko? Bio? Organsko?,
10x28x28 cm, 2010, Engobirana glina



Sapana Gandharb, Barka, 67x47x79 cm,
2012, Terakota



Ana Hanzel, Torzo, 61x51x31 cm,
2011, Engobirana glina



Boža Hebar, Japonski vrt, 43x31x4 cm, 2012, Terakota



Ana Haberman, 3 zgodbe, 3 x 15x15 cm, 2011, Mešana tehnika



Teja Hlačer, Ptičja hiška, 17x20x20 cm, 2012, Glazirana kamenina



Stanka Janžič, V objemu, 48x40x26, 2011, Mešana tehnika



Margareta Jurišič, Črna vaza, 48x20x20 cm, 2011, Raku



Marija Kaplan, Par, 2 krat 20x8x23 cm, 2012, Raku



Milena Kiautā, Vaza, 25x40x40 cm, 2012, Glazirana keramika



Tatjana Hlačer, In memoriam, 50x50x4 cm, 2012, Enostavni tisk



Mitja Klančar, Tris, 70x30x30 cm, 2010, Goli raku



Jasna Kmetec, Povratek, 22x22x38 cm, 2012, Solna peka



Blaž Konec -Pinki, Posoda za bonsai, 8x42x29 cm, 2011, Kamenina



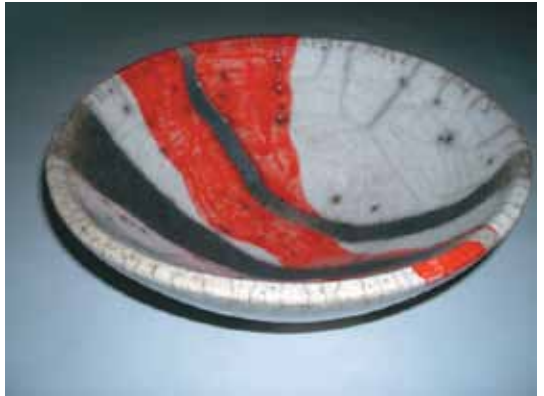
Irena Kramer, Vaza s cvetjem, 55x23x15 cm, 2012, Mešana tehnika



Snežica Krajnc, Jadrnica, 52x38 cm, 2012, Engobirana glina



Nives Kraševc, Objem, 119x50x50 cm, 2010, Žgana glina



Majda Kraker, Rdeče in črno, 7x22x22 cm, 2012, Raku



Tomo Kraker, Izstopanje, 34x34x17 cm, 2012, Raku



Sanda Kürbus-Zore, Dva, 38x18x66 cm, 2011, Kamenina



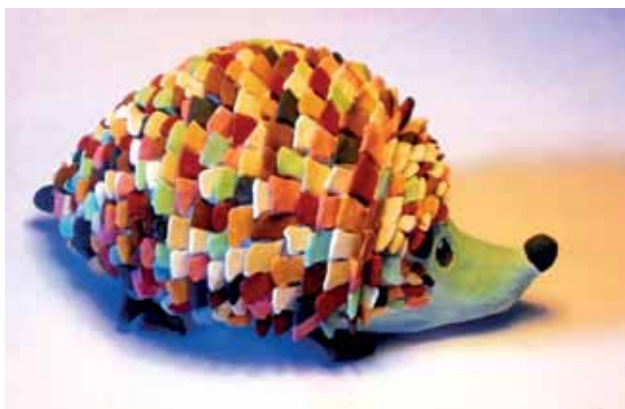
Marina Lipa, Posoda, 7x23x23 cm, 2012, Glazirana glina



Viktorija Meh, Prijateljci, 50x25x25 cm, 2012, Žgana glina



Anica Mihorko, Vaza krpanka, 34x27x27 cm, 2012, Kamenina, redukcijsko žganje



Stanka Mrva, Ježevka, 17x30x17 cm, 2012, Engobirana glina



Vasja Nanut, Koda: Luka
Smo skupina vojščakov na misiji,
Nastali iz zemlje, kaljeni v ognju, ujel nas je veter,
Zdaj nas čaka še morje, 7 x 35x10x15 cm, 2012,
Raku



Mirjam Novak, Morska pena, 3x 25x25 cm,
2012, Porcelan s pozlato



Marja Prelovšek, Recesija, 33x28x33 cm, 2012, Kamenina, sagar



Marija Rudolf, Menhir, 45x8x8 cm, 2011, glazirano



Hanibal Salvaro, Brez naslova, 12x14x28 cm, 2012, Porcelan in silikati



Ivan Skubin, Merkurjeva krila, 58x12x87 cm, 2009, Šamotirana glina



Nataša Sedej, Skrivni vrt Sylvie Plath, 25x13x10 cm, 2012, Mešana tehnika



Miljanka Simšič, Kompozicija, 7x28x5x5 cm, 2012, Raku



Nika Stupica, Brez naslova, 8 x 20x20x20cm, 2012, Glaziran porcelan



Matej Stopar, Krava, 30x40 cm, 2012, Žgana glina, relief



Lučka Šičarov, Škatla, 20x20x10cm, 2005, Engobirana terakota



Marica Švagelj, Zemlja, 35x35x35 cm, 2012, Engobiranaglina, redukcijaska peka



Vesna Taušanovič, Arbitraž, 54x52 cm, 2011, Mešana tehnika



Ester Štefančič, Namizna luč, 40x20x20 cm, 2011, Glazirana glina



Ajda Tomazin. Gnezdo, 15x15x15 cm, 2011, Livna glina, glazirano



Andreja Tomori, Romeo in Julija, 25x9x7 cm, 2012, Glazirana glina



Vladka Večerín, Izvorna koda, 7x38x38 cm, 2012, Terakota



Jelena Vukčević, Tango, 48x36x30 cm, 2012, Glazirana glina



Bojana Zajc, Lonec, 60x45x45 cm, 2012, Glazirana keramika



Stanka Zalar, Sožitje, 30x10, 8x26 cm, 2012, Glazirana keramika



Dani Žbontar, Okolo naokolo, 26x26x26 cm, 2011, Kamenina



Ferdo Žorž, Kocka v prostoru, 4x 30x15 cm, 2012, Sagar, les



Veronika Zidar, Vaza iskanja, 45x27x27 cm, 2012, Glazirana kamenina



Meta Žvan, Mumija, 50x27x25 cm, 2012, Glazirana glina

Branka Androjna	Tatjana Gomboc-	Majda Kraker	Matej Stopar
Marjeta Arnšek	Jerman	Tomo Kraker	Lučka Šičarov
Živa Baraga	Ana Haberman	Sanda Kürbus-Zore	Marica Švagelj
Mojca Barbič	Ana Hanzel	Marina Lipar	Vesna Taušanovič
Marjeta Baša	Boža Hebar	Viktorija Meh	Ajda Tomazin
Veronika Benda	Teja Hlačer	Anica Mihorko	Andreja Tomori
Simona Breskvar	Stanka Janžič	Stanka Mrva	Vladka Večerin
Dragica Čadež	Margareta Jurišič	Vasja Nanut	Jelena Vukčević
Boštjan Dobovšek	Marija Kaplan	Mirjam Novak	Bojana Zajc
Tatjana Dobovšek	Milena Kiauta	Marja Prelovšek	Stanka Zalar
Ani Erjavec	Mitja Klančar	Marija Rudolf	Veronika Zidar
Biserka Filipan-Kraljič	Jasna Kmetec	Hanibal Salvaro	Dani Žbontar
Maja Fonda Cirman	Blaž Konec -Pinki	Ivan Skubin	Ferdo Žorž
Sapana Gandharb	Irena Kramer	Nataša Sedej	Meta Žvan
Alenka Gololičič	Snežica Krajnc	Miljanka Simšič	
Doroteja Grager	Nives Kraševc	Nika Stupica	



DRUŠTVO KERAMIKOV
IN LONČARJEV
Levarjeva 34, Ljubljana